

CURSO: CIÊNCIAS CONTÁBEIS

AUTORIZAÇÃO 1393 PORT. MEC. D.O.U. 09/07/2001

DADOS SOBRE COMPONENTE CURRICULAR**CÓDIGO: CTB 305****NOME: Teoria da Contabilidade****PROFESSOR: Alexssandro Campanha Rocha**

C.H. SEMESTRAL	C.H. SEMANAL	PRÉ-REQUISITO	PERIODO	SEMESTRE
72 H	04 H	-----	2007.1	6º

EMENTA:

Objetivos e metodologia em contabilidade. As diversas abordagens. Postulados, princípios e Convenções Contábeis. Evidenciação. O núcleo fundamental da teoria contábil. Ativos e Passivo. Mensuração. Ganhos, perdas, receitas e despesas. O Patrimônio líquido. Considerações sobre os grupos do balanço. A Correção Monetária e as Variações do Poder Aquisitivo da Moeda. Avaliação das Disposições da Lei das Sociedades Anônimas.

OBJETIVOS:**OBJETIVO GERAL:**

Capacitar os alunos a adquirirem uma visão ampla do processo contábil, pela sua fundamentação teórica. A interpretar e analisarem os fenômenos patrimoniais de tal modo a permitir-lhes a sua adequada análise, avaliação, classificação e reconhecimento, de acordo com os princípios e convenções contábeis.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Desenvolver análises sobre objetivos e metodologias da contabilidade;
- Estabelecer comparações entre as diversas abordagens da contabilidade
- Estabelecer análises e comparações sobre os postulados, seus princípios e convenções contábeis;
- Reconhecer e aplicar os diversos tipos de evidenciação;
- Discutir e escrever sobre as diversas teorias que falam sobre ativo, passivo, patrimônio líquido e contas de resultado;
- Diferenciar e reconhecer ganhos, perdas, receitas e despesas;
- Classificar elementos do ativo, passivo, patrimônio líquido e contas de resultado, estabelecendo relações com a prática contábil, inserindo tais elementos nas demonstrações contábeis tais como Balanço Patrimonial, Demonstração de Resultado de Exercício, Balancete de Verificação, Demonstração de Fluxo de Caixa, Demonstração de Origens e Aplicação de Recursos, Demonstração de Mutação de Patrimônio Líquido.
- Aplicar conceitos teóricos sobre avaliação e mensuração de ativos, passivos, patrimônio líquido e resultados das organizações.
- Caracterizar temas atuais da contabilidade: capital intelectual, capital circulante líquido, balanço social, equivalência patrimonial, intangíveis.
- Identificar as principais características da teoria da correção monetária e sua influência na avaliação dos do patrimônio e dos resultados das organizações;
- Avaliar e escrever sobre as principais disposições da Lei das Sociedades Anônimas;
- Indicar, por escrito ou oralmente, as perspectivas para a contabilidade no Brasil.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I

- Objetivos, estrutura conceitual básica e evolução histórica da contabilidade;
- Objetivos e metodologia da contabilidade;
- Estudo sobre o conhecimento contábil;
- Evolução da contabilidade e sua razão científica;
- Os pensadores da contabilidade e suas teorias;
- As escolas do pensamento contábil;
- A utilidade informacional da contabilidade;
- Perfil profissional do contador e a ética profissional;
- Fundamentação teórica da contabilidade: bens, direitos e obrigações;
- Técnicas contábeis: escrituração, demonstrações contábeis, análise de balanços e auditoria.
- Teoria dos Sistemas Organizacionais de Contabilidade.

UNIDADE II

- Os Princípios Fundamentais de Contabilidade - PFC;
- Os princípios contábeis geralmente aceitos - PCGA;
- Convenções Contábeis;
- Os Princípios Contábeis conforme a Resolução CFC 750;
- Princípios fundamentais segundo a CVM e o IBRACON;
- Evidenciação (disclosure).

UNIDADE III

- Teoria Contábil da Estática e do Equilíbrio Patrimonial;
- Teoria Contábil da Dinâmica, e do Fenômeno Patrimonial;
- Teoria Contábil da Depreciação e Reavaliação de Ativos;
- Teoria Contábil do Valor e da Correção Monetária;
- Teoria Contábil da Intangibilidade e Imaterialidade;
- Teoria Contábil da Avaliação de Investimentos.

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas expositivas, apresentação de vídeos e transparências e leituras.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Avaliações dissertativas, provas individuais (escritas e/ou orais), trabalhos individuais e em equipe e apresentação de seminários.

RECURSOS AUDIOVISUAL/ LABORATÓRIOS

Quadro branco, retroprojeter e data-show.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

IUDÍCIBUS, Sérgio de, Teoria da Contabilidade – 5ª ed. – São Paulo: Atlas 1998
SÁ, Antônio Lopes de - Teoria da Contabilidade – 2ª ed. – São Paulo: Atlas, 1999
HENDRIKSEN, Élson S . Breda, Michael F. Vans, Teoria da Contabilidade – 5ª ed. São Paulo: Ed. Atlas 2000.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ANTUNES, Maria Thereza Pompa, Capital Intelectual, 1ª ed. São Paulo: Ed. Atlas, 2000;
IBRACON/CRC-SP, Temas Contábeis em Destaque – São Paulo – Ed. Atlas, 2000
VIANA, Cibelis da Rocha. Teoria Geral da Contabilidade. São Paulo: Sulina: 1997;
FLORENTINO, Américo M. Teoria da Contabilidade. São Paulo: FGV: 1996.
BLAUG, M. História do Pensamento Econômico. São Paulo: Dom Quixote: 1997.

Prof. Josenaldo de Souza Alves

Coordenador do Curso de
Ciências Contábeis

Prof. Alexssandro Campanha Rocha

Professor do Componente Curricular
Teoria da Contabilidade